

AUSSCHREIBUNG FÜR DAS JAHR 2027

**OFFENES REISESTIPENDIUM FÜR KÜNSTLER*INNEN
IM BEREICH DARSTELLENDEN KÜNSTE
(Tanz & Choreographie, Theater, Zirkus, etc.)**

FÜR EIN FREIES PROJEKT IM AUSLAND



(Aus: Away With the Faeries von Declan Whitaker)

INHALT

ALLGEMEINE INFORMATIONEN	3
TEILNAHMEBEDINGUNGEN	5
AUSSCHREIBUNG FÜR DAS JAHR 2027	6
OFFENES REISESTIPENDIUM FÜR KÜNSTLER*INNEN IM BEREICH DARSTELLENDEN KÜNSTEN FÜR EIN FREIES PROJEKT IM AUSLAND	6
BEWERBUNGSVERFAHREN REISESTIPENDIUM	7

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Atelier Mondial, International Arts Exchange Program Basel – Mulhouse – Freiburg, bietet Kunstschaffenden aus der Region Basel (CH), dem Kanton Solothurn (CH), der Stadt Freiburg i. Br. einschliesslich der Region Südbaden (DE) und aus dem Elsass (FR) im Rahmen der jährlichen Ausschreibung die Möglichkeit zu einem mehrmonatigen Werkaufenthalt im Ausland an.

Atelier Mondial schreibt seit einigen Jahren in Zusammenarbeit mit verschiedenen Partnern Stipendien für Bildende Kunst, Kulturvermittlung, Literatur und Textildesign aus. Für diese Stipendien gelten dieselben Bedingungen wie für das Stipendium für Tänzer*innen und Choreograf*innen und für Künstler*innen im Bereich Darstellende Künste. Die Ausschreibungen in den Bereichen Bildende Kunst, Kulturvermittlung, Literatur und Textildesign erfolgen in separaten Texten. Es ist nicht möglich, sich gleichzeitig für verschiedene Sparten zu bewerben.

Bewerbung offen für Künstler*innen-Duos!

Die Atelier-Mondial-Jury kann neu einen finanziellen Zuschuss an ein Künstler*innen-Duo oder -paar im Bereich Darstellende Künste sprechen. Bitte beachten Sie das separate Anmeldeverfahren, bei dem **beide** Partner*innen sich individuell bewerben, aufeinander verweisen und je ihren Nachweis für das Einzugsgebiet von Atelier Mondial erbringen müssen.

TRÄGERSCHAFT

Das Projekt wird von der Christoph Merian Stiftung (Projektleitung), den Kantonen Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn, der Stadt Freiburg i. Br. und der Region Elsass getragen.

PROJEKTLEITUNG

Die Atelier Mondial-Projektleitung liegt bei der Christoph Merian Stiftung. Sie koordiniert die Organisation und Administration des Austauschprogramms im In- und Ausland und vertritt die Atelier Mondial-Trägerschaft nach aussen.

FÖRDERZIEL & BEDINGUNGEN

Die Ausschreibung im Bereich Tanz/Performing Arts richtet sich an Tanzschaffende, Choreograf*innen und Performer*innen an der Schnittstelle zwischen Tanz und Theater. Ziel des Auslandsaufenthaltes ist es, dem Stipendiaten/der Stipendiatin die Gelegenheit für Recherchen, Arbeitsideen und Projektpulse für die tänzerische Arbeit zu bieten.

JURYKRITERIEN

Für die Jurierung relevante Kriterien sind die Professionalität des eingegebenen Dossiers, die Qualität des Projektantrags (Bezug des Projekts zur gewählten Destination und die Reflexion des eigenen Standpunktes im Bereich Darstellende Künste) sowie Relevanz des Stipendiums für die Karriere im Bereich Darstellende Künste zum aktuellen Zeitpunkt.

FINANZIELLES

Mit der Zusage für ein Atelier bzw. einen Aufenthalt im Ausland ist ein fixer, je nach Partnerort festgesetzter Beitrag an die Reise- und Lebenshaltungskosten verbunden. Die darüber hinaus gehenden

Kosten des Auslandsaufenthaltes (persönliche Auslagen, Fixkosten am Heimatort etc.) gehen grundsätzlich zu Lasten der Teilnehmenden. Die Christoph Merian Stiftung, die Kantone Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn, die Stadt Freiburg i. Br. und die Région Alsace, la Ville de Mulhouse oder la DRAC Grand-Est können keine darüberhinausgehenden Beiträge gewähren. Muss ein Auslandsaufenthalt aus unterschiedlichsten Gründen abgebrochen werden, ist der Stipendiat/die Stipendiatin dazu verpflichtet, das Stipendium pro rata temporis an Atelier Mondial zurückzuzahlen.

PFLICHTEN DER TEILNEHMENDEN

Nach Abschluss des Auslandsaufenthaltes haben die Kunstschaffenden einen Bericht zur Evaluation des Aufenthalts (im Rahmen von ca. vier A4-Seiten) zu Händen von Atelier Mondial abzugeben.

HAFTUNG

Die Teilnahme am Atelier Mondial-Programm erfolgt auf eigenes Risiko. Atelier Mondial übernimmt keinerlei Haftung.

SHOWCASE

Es besteht die Möglichkeit, im Anschluss an das Stipendium im Roxy Birsfelden – und in Absprache mit der Leitung des Roxy – in einem Showing die neu gewonnenen Impulse zu reflektieren.

PROJEKTPARTNER

Atelier Mondial
www.ateliermondial.com

Roxy
www.theater-roxy.ch

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie, dass nur **Online-Bewerbungen** über die Webseite:

<https://ateliermondial.slideroom.com/#/permalink/program/86969> berücksichtigt werden können.

Lesen Sie die folgenden Teilnahmebedingungen sorgfältig durch, **es können keine Dokumente nachgereicht werden**. Fehlerhafte Unterlagen, die den unten aufgeführten Kriterien in einem Punkt nicht entsprechen, können der Jury nicht vorgelegt werden.

Teilnahmeberechtigt sind

1. **Region Basel, Baselland, Südbaden mit Schwerpunkt Freiburg, Elsass und Kanton Solothurn**
Tanzschaffende, Choreografinnen und PerformerInnen, die ihren Wohnsitz oder Arbeitsort in den Kantonen Basel-Stadt, Basel-Land, Solothurn, der Stadt Freiburg, der Region Südbaden (PLZ 79...) oder im Elsass haben, unabhängig von Alter oder Nationalität.
2. **Nachweis Wohnsitz oder Arbeitsort**
Die Bewerbenden müssen mit einem beigelegten Dokument, **datierend aus dem Jahr 2026**, nachweisen, dass sie ihren aktuellen Wohnsitz oder Arbeitsort in einer der betreffenden Regionen haben.

ACHTUNG: Nur folgende Dokumente gelten als Nachweis:

Wohnsitz:

Schweiz: Wohnsitzbescheinigung vom Einwohnerkontrollamt (datiert 2026), Rechnung Krankenkasse (datiert 2026), Gas-, Strom-, Wasserrechnung (datiert 2026)

Deutschland: Meldebescheinigung (datiert 2026), Gas-, Strom-, Wasserrechnung vom Energieversorger (datiert 2026)

Frankreich: Certificat de Domicile (2026), Gas-, Strom-, Wasserrechnung vom Energieversorger (datiert 2026)

ACHTUNG: Mietverträge Wohnung, Identitätskarten, Ausländerausweise und Pässe sind ungültig!

Arbeitsort:

- Arbeitsvertrag oder Bestätigung des Arbeitgebers
- Selbständigerwerbende: Bestätigungsschreiben Selbständigkeit AHV oder neuste Akontobeitragsabrechnung AHV (2026)
- Immatrikulationsbestätigung HGK / Universität oder gleichwertige Ausbildungsgänge
- Mietvertrag Atelier

3. Studierende müssen bei Antritt des Stipendiums das Studium abgeschlossen haben (BA oder MA).
4. Nicht teilnahmeberechtigt sind Kunstschaffende, welchen von Atelier Mondial für das Jahr 2026 ein Tanz/Performings Arts-Stipendium zugesprochen wurde.
5. Es ist nicht möglich, sich für verschiedene Sparten gleichzeitig zu bewerben (Bildende Kunst, Mode & Textil, Literatur und Darstellende Künste).
6. Die Bewerbenden müssen ihre Teilnahmen an sämtlichen Austausch- und Residencyprogrammen ausweisen.
7. Die Bewerbenden erklären sich bei einer Stipendienzusage bereit, drei hochaufgelöste Fotografien inklusive Bildlegenden zu Promotionszwecken zur Verfügung zu stellen. Sie erklären sich ebenso bereit, während ihres Aufenthalts mit Atelier Mondial auf Social Media zu interagieren.

8. Pandemie-Regelung: Die Bewerbenden erklären sich bei einer Stipendienzusage dazu bereit, eine Vereinbarung betreffend Handhabung des Stipendiums im Kontext einer Pandemie oder einer ähnlichen Ausnahmesituation zu unterzeichnen.

AUSSCHREIBUNG FÜR DAS JAHR 2027

OFFENES REISESTIPENDIUM FÜR KÜNSTLER*INNEN IM BEREICH DARSTELLENDEN KÜNSTE FÜR EIN FREIES PROJEKT IM AUSLAND

Atelier Mondial schreibt für das Jahr 2027 im Bereich Darstellende Künste (Tanz und Choreographie, Theater, Zirkus) ein freies Stipendium aus. Die Destination(en) und Dauer der Reise, die die Recherche oder Umsetzung eines freien künstlerischen Projekts im Jahr 2027 ermöglichen soll, sind frei wählbar. Interessierte bewerben sich mit einem möglichst konkreten Projekt (inklusive Projektbudget), das ausdrücklich Reisecharakter hat und im besten Fall den Besuch verschiedener Stationen beinhaltet (Bewerbungen für einen mehrmonatigen Aufenthalt in einer Institution ausserhalb des Atelier-Mondial-Programms können somit nicht berücksichtigt werden). Es ist nicht möglich, das Stipendium mit Stipendien anderer Institutionen zu kombinieren oder zu kumulieren. Atelier Mondial gewährleistet für das Reisestipendium keine Betreuung vor Ort, der Stipendiat/die Stipendiatin ist auf sich allein gestellt. Das Stipendium ist für 3 Monate gedacht und mit CHF 7'000.- dotiert.

AUSWAHLVERFAHREN

In jeder Sparte sichtet eine eigene, unabhängige Jury sämtliche Dossiers und entscheidet abschliessend über die Verteilung der Stipendien und den Beitrag an die Lebenshaltungskosten. Die Juries behalten sich vor, Kunstschaffende für den definitiven Entscheid zu einem persönlichen Gespräch einzuladen. **Die Jurierung im Bereich Tanz/Darstellende Künste findet Ende August 2026 statt. Alle Bewerberinnen und Bewerber werden bis spätestens Mitte September 2026 von Atelier Mondial schriftlich über die Entscheide informiert.**

Die Fachjury im Bereich **Darstellende Künste** setzt sich im Jahr 2026 für das Stipendium im 2027 wie folgt zusammen:

Selina Beghetto, Präsidialdepartement Basel-Stadt, Fachmitarbeiterin Projektförderung (Darstellende Künste, Literatur)

Olivia Sturny, Abteilung Kultur der Christoph Merian Stiftung

Zarah Mayer, Dramaturgin Roxy, Birsfelden

Alexandra Stäheli, Atelier Mondial-Projektleiterin, ist mit beratender Stimme in allen Juries vertreten.

BEWERBUNGSVERFAHREN REISESTIPENDIUM

Die Bewerbung erfolgt mittels Ausfüllens eines **Online-Formulars inkl. Upload von drei Anhängen (PDF-Files)** mit den erforderlichen Dokumenten und der künstlerischen Dokumentation.
Bitte benennen Sie die PDF-Anhänge nach Inhalt und Ihrem Namen.

Bitte lesen Sie die Teilnahmebedingungen auf Seite 5 und halten Sie alle Unterlagen für Ihre Online-Anmeldung bereit.

1 PDF-Datei Motivationsschreiben:

- Möglichst plastische Beschreibung des geplanten Projektes (mind. zwei A4-Seiten), dazu, unabdingbar notwendig, ein grobes Projektbudget
- Max. 10 MB
- PDF-Name Beispiel: Motiv_Maria_Muster.pdf

2 PDF-Datei Nachweis über die Zugehörigkeit der Region:

- Wohnsitz- oder Arbeitsortbestätigung (siehe Teilnahmebedingungen S.5, Punkt 2)
- Max. 10 MB
- PDF-Name Beispiel: Nachweis_Maria_Muster.pdf

3 PDF-Datei CV, Dokumentation mit Referenzen und Videolinks (Tanz/Performing Arts):

- Biografie (mit Angabe der Teilnahmen an sämtlichen Austausch- und Residencyprogrammen)
- Dokumentation der Projektrealisierungen mit Referenzen und Videolinks, max. 20 Seiten
- Max. 10 MB
- PDF-Name Beispiel: CVDoss_Maria_Muster.pdf

Online-Registration:

<https://ateliermondial.slideroom.com/#/permalink/program/86969>

Bewerbungsfrist: 21.06.2026

